**113學年度各學群科目表**

基:基礎課程、進:進階課程、高:高階課程

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **史料與史學方法學群** | **必修(8學分)** | | | |
| 高 | 史學方法 4學分 | | |
| 進 | 司馬遷至劉知幾史學的發展 2學分 | 必選課程  **3科目必選4學分** | |
| 進 | 宋元明清史學史 2學分 |
| 高 | 西洋史學史 4學分 |
| **選修** | | | |
| 基 | 新史料與當代史學(一) 2學分 | 基 | 新史料與當代史學(二) 2學分 |
| 基 | 資料處理4學分 | 基 | 文化人類學 4學分 |
| 基 | 數位資源與人文社會學習 4學分 | 基 | 應用史學:服務學習與實踐 2學分 |
| 進 | 歷史地理資訊系統概論 3學分 | 進 | 專業實習(一) 3學分 |
| 進 | 文獻檔案及加值利用 2學分 | 進 | 專業實習(二) 3學分 |
| 進 | 圖書資訊利用 3學分 | 進 | 數位典藏與數位策展 2學分 |
| 進 | 史學與文化資產之理論、方法與實踐 4學分 | 進 | 圖書、檔案、博物館概論與實務 2學分 |
| 高 | 簡牘學 4學分 | 高 | 清末以來的史學 2學分 |
| 高 | 目錄版本學 3學分 | 高 | 西洋史學名著選讀 4學分 |
| 高 | 影視史學 2學分 | 高 | 田野調查與社區文化 2學分 |
| 高 | 文化資源數位化 2學分 | 高 | 口述歷史 2學分 |
| 高 | 新文化史專題研究 2學分 | 高 | 畢業論文 4學分 |
| 高 | 淡水河流域藝文人物誌紀錄片製作(一) 2學分 | 高 | 淡水河流域藝文人物誌紀錄片製作(二) 2學分 |
| 高 | 文史通義研讀 2學分 | 高 | 紀錄片製作 2學分 |
| 高 | 史通研讀 2學分 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **中國史學群** | **必修(20學分)** | | | | |
| 基 | 中國通史 8學分 | | | |
| 進 | 中國上古史 4學分 | 必選課程  **9選3** | | |
| 進 | 秦漢史 4學分 |
| 進 | 魏晉南北朝史 4學分 |
| 進 | 隋唐五代史 4學分 |
| 進 | 宋史 4學分 |
| 進 | 明史 4學分 |
| 進 | 清史 4學分 |
| 進 | 中國近代史 4學分 |
| 進 | 中國現代史 4學分 |
| **選修** | | | | |
| 進 | 明清城市史 2學分 | | 進 | 近世中國的婦女與社會2學分 |
| 進 | 明清社會文化史 4學分 | | 進 | 清代滿族文化史 3學分 |
| 進 | 香港的歷史與文化 2學分 | | 進 | 中國西域與文明 2學分 |
| 進 | 現代歷史人物專題 3學分 | | 進 | 口述歷史：理論與實作 2學分 |
| 進 | 中共研究論著選讀 3學分 | | 高 | 中國古代禮俗史 4學分 |
| 高 | 中國文化史 3學分 | | 高 | 中國學術思想史 4學分 |
| 高 | 中國文物藝術史 4學分 | | 高 | 中國古代軍事文化史 3學分 |
| 高 | 中國中古時期佛教史2學分 | | 高 | 中國社會經濟史4學分 |
| 高 | 宋元明清佛教史2學分 | | 高 | 中國共產黨史 4學分 |
| 高 | 中國科技史 3學分 | | 高 | 二十世紀中國對外關係 2學分 |
| 高 | 中國傳統法律、文化與社會 4學分 | | 高 | 節慶與明清中國的文化傳統 2學分 |
| 高 | 中國傳統法律典籍導讀4學分 | | 高 | 故宮檔案專題 2學分 |
| 高 | 中國中古法制與社會專題 3學分 | | 高 | 清代政治文化史 3學分 |
| 高 | 清代朝貢世界 2學分 | | 高 | 清代滿洲語文與族群文化 2學分 |
| 高 | 軍事文化史名著選讀 3學分 | | 高 | 清代滿文文獻選讀 2學分 |
| 高 | 中國醫學文化史 4學分 | | 高 | 魏晉隋唐史專題研究 3學分 |
| 高 | 臺港學術文化比較研究 3學分 | | 高 | 清代邊疆史專題 3學分 |
| 高 | 殖民主義與中國，1841-1958 3學分 | | 高 | 現代史文獻研究專題 3學分 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **臺灣史學群** | **必修(8學分)** | | | |
| 基 | 臺灣通史(一) 2學分 | | |
| 基 | 臺灣通史(二) 2學分 | | |
| 基 | 臺灣通史(三) 2學分 | | |
| 基 | 臺灣通史(四) 2學分 | | |
| 選修 | | | |
| 進 | 清代臺灣史 3學分 | 進 | 臺灣當代史 3學分 |
| 進 | 日治時期臺灣史 3學分 | 進 | 荷西時期臺灣史 3學分 |
| 進 | 臺灣史蹟與文化 2學分 | 進 | 臺灣宗教史 3學分 |
| 進 | 臺灣的歷史與人物 3學分 | 進 | 三鶯地區的人文與藝術 3學分 |
| 進 | 三鶯地區的古蹟與文化 3學分 | 進 | 臺灣文化史 3學分 |
| 進 | 海山地區文化史蹟導覽培力（一） 2學分 | 進 | 臺語白話字與文獻選讀 2學分 |
| 高 | 臺灣政治史 3學分 | 高 | 臺灣經濟史 3學分 |
| 高 | 臺灣藝術史 3學分 | 高 | 臺北地區發展史 3學分 |
| 高 | 臺灣社會史3學分 | 高 | 臺灣體育史 4學分 |
| 高 | 臺灣方志學 3學分 | 高 | 臺灣史經典閱讀 3學分 |
| 高 | 三鶯地區發展史 3學分 | 高 | 臺灣科學史 3學分 |
| 高 | 亞洲基督宗教史研究 2學分 | 高 | 臺灣基督宗教史 2學分 |
| 高 | 臺灣早期史專題研究 3學分 | 高 | 臺灣客家歷史與文化 3學分 |
| 高 | 海山地區社區GIS的原理與應用 2學分 | 高 | 社區GIS的理論與實務 2學分 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **世界史學群** | **必修(16學分)** | | | |
| 基 | 世界通史一(上古-近古) 8學分 | | |
| 進 | 世界通史二(近代-現代) 8學分 | | |
| **選修** | | | |
| 進 | 東南亞史 4學分 | 進 | 二次大戰後的世界秩序 3學分 |
| 進 | 東北亞史 3學分 | 進 | 啟蒙時代的歐洲 3學分 |
| 進 | 美國史 6學分 | 進 | 歐洲宗教改革 3學分 |
| 進 | 英國史 6學分 | 進 | 文藝復興 3學分 |
| 進 | 日本史 6學分 | 進 | 中西交通史 4學分 |
| 進 | 德國史 6學分 | 進 | 現代東亞 3學分 |
| 進 | 近現代西方文明史 4學分 | 進 | 日文閱讀指導 3學分 |
| 進 | 日文史學名著選讀 3學分 | 高 | 近代德意志思想與文化 3學分 |
| 進 | 文化討論專題(一) 3學分 | 進 | 文化討論專題(二) 3學分 |
| 進 | 太平洋戰爭前美國外交與政治史2學分 | 進 | 國族與帝國 3學分 |
| 進 | 基督宗教史 4學分 | 進 | 羅馬帝國：從創建、極盛到轉型 2學分 |
| 進 | 美洲史(一)：殖民時期 3學分 | 進 | 美洲史(二)：十九至二十世紀 3學分 |
| 進 | 羅馬世界的轉型 2學分 | 進 | 拜占庭早期史 2學分 |
| 進 | 十三世紀以來之世界文明史 3學分 | 高 | 西方近代思潮 3學分 |
| 高 | 中美關係史 3學分 | 高 | 歐洲之殖民與帝國主義 3學分 |
| 高 | 納粹德國 3學分 | 高 | 西洋史專題 2學分 |
| 高 | 日本近代史 3學分 | 高 | 中古歐洲婦女史 2學分 |
| 高 | 十六十七世紀英國史 3學分 | 高 | 英國史專題 4學分 |
| 高 | 猶太民族史 3學分 | 高 | 歐洲社會主義運動史 3學分 |
| 高 | 近代中日關係史 3學分 | 高 | 二十世紀種族意識型態 3學分 |
| 高 | 傳統東亞 2學分 | 高 | 英文學術寫作 3學分 |
| 高 | 英文史學名著選讀 3學分 | 高 | 太平洋戰爭前美國與東亞關係史 2學分 |
| 高 | 英國左派運動史 3學分 | 高 | 基礎日文史料選讀 2學分 |
| 高 | 二十世紀德國社會與文化 3學分 | 高 | 世界史史料選讀(II) 2學分 |
| 高 | 世界史史料選讀(I) 2學分 | 高 | 國際學術專題交流與實踐（二） 3學分 |
| 高 | 國際學術專題交流與實踐（一）3學分 | 高 | 拉丁美洲研究經典選讀3學分 |
| 高 | 國際移動 3學分 | 高 | 去殖民與帝國之終結—1930年以後的大英帝國 3學分 |
| 高 | 西洋藝術史 2學分 | 高 | 帝國與帝國主義研究 3學分 |
| 高 | 從歷史物件看德意志歷史（上古至十八世紀）3學分 |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **其他** | **選修** | | | |
| 基 | 應用公眾史學：地方、人群與敘事2學分 | 基 | 英文寫作I 2學分 |